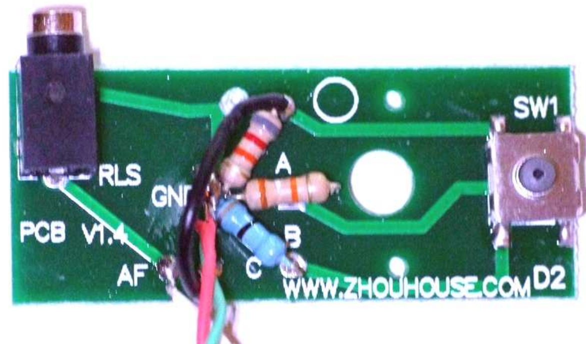
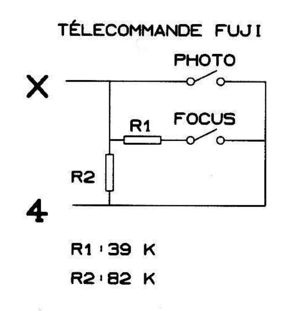
# RF WIRELESS REMOTE RELEASE FOR S100FS or S9000 series
# TELECOMMANDE RF LONGUE PORTEE POUR S100FS ou pour la famille des S9000

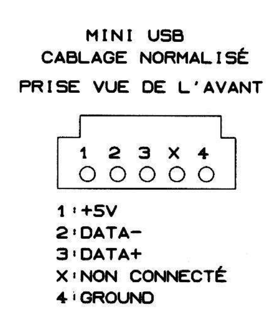

La télécommande filaire de Fuji est une combinaison de Switch et de résistances, un dossier sur le web (http://www.trafficshaper.com/RR-80/RR-80.html ) décrit comment en modifier (ou en créer une), l'explication est claire mais si le schéma est bon pour moi il a une erreur sur la valeur des résistances à employer, en effet l'APN vois bien une résistance R1 de 82KOhms si aucun bouton est pressé, si on appui à mi course on met en parallèle une résistance R2 de 39 KOhms, par contre si on appui à fond la résistance qui est mise en parallèle avec les deux autres n'est pas une résistance R3 de 12KOhms mais une de 0 KOhm ,On voit bien sur les photos que la résistance R3 ne comporte qu'une bande noire qui signifie valeur nulle, juste pour avoir un layup du circuit présentable plutôt que de mettre un strap.

Ayant en ma possession un clone chinois  j'ai pu vérifier ce que je viens de dire, seule deux résistances sont nécessaire, j'avoue ne pas comprendre pourquoi avoir voulu dans le cas du clone mettre cette résistance de 0KHom car le circuit est un circuit double face pour lequel il était facile de n'avoir ni vrai strap ni faux strap, le layup de ce clone est franchement merdique, à noter toute fois la présence d'une prise jack 2,5 femelle. Elle est destinée a recevoir une rallonge pour votre télécommande, cette rallonge sera un simple interrupteur au bout d'un câble avec en terminaison un jack de 2,5 male, à noter que dans ce cas la fermeture de l'interrupteur se comporte comme un enfoncement direct fin de course de la télécommande et déclenchera la photo sans avoir la possibilité de faire de focus préalable correspondant a l'enfoncement mi course




Le schéma correct de la télécommande est donc le suivant :



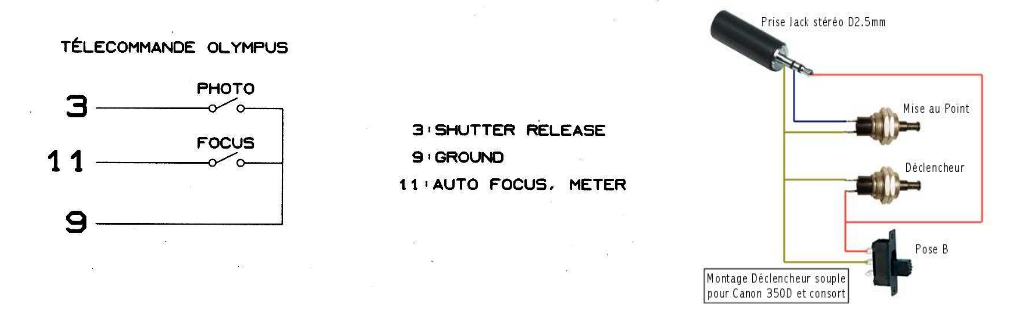

Brochage de la prise mini USB
La prise a 5 contacts notés par convention 1-2-3-x-4
Trois fils partent de la télécommande
Un connecté au x (non utilisé dans le cadre général)
Un connecté au 4 (masse)
Un connecté au blindage de la prise

Muni de ces informations, il paraitrait donc facile de se fabriquer une télécommande, et bien non en effet je n'ai trouvé nulle par de cordon ou les 5 contacts étaient présents, les cordons que j'ai explosés avait tous 4 conducteurs pour les contacts 1-2-3-4 le contact x n'était jamais connecté en conséquence la seule solution reste de commander un clone qui aura donc les contacts x et 4.

Bon maintenant que l'on sait qu'il n'est a priori pas possible de fabriquer un clone filaire quel pourrait être l'intérêt de ces réflexions ?

# UNE TELECOMMANDE RADIO FREQUENCE LONGUE PORTEE POUR FUJI S100FS OU pour la série des S9000

Ayant assimilé le fonctionnement de la télécommande du S100FS via des recherches sur la toile j'ai vu que chez certains constructeurs Canon et Olympus entre autre, les télécommandes filaires étaient composées d'interrupteurs uniquement :




et que pour ces mêmes appareils il existait chez nos amis ebayeurs chinois des télécommandes sans fil longue portée (50m) à des prix plus que raisonnable, une vingtaine d'euros, alors pourquoi ne pas essayer d'en modifier une ! Au pire j'aurais perdu 20€.
J'ai donc passé commande d'une télécommande, j'ai pris le modèle pour Olympus, celui du Canon paraissait le même sauf la prise, sur la photo floue on avait l'impression que la prise de l'Olympus était une mini USB, il fallait bien faire un choix.

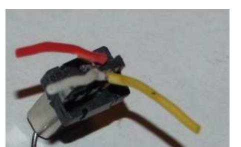
Deux semaines plus tard la télécommande est la, dans un emballage plastique sans aucun mode d'emploi, bien parti ! Sur le site un mode d'emploi succins, c'est mieux, elle a l'air de fonctionner, mais je n'ai encore rien à lui brancher au bout, on coupe la prise de terminaison, bilan un blindage et trois fil, pile poil comme sur les schémas de fabrication de télécommande filaire, un fil pour l'interrupteur de focus, un pour celui de la prise de photo, et un pour la masse.

Petit test à l'Ohm-mètre quand on appui a mis course sur la télécommande le courant passe entre le fil 11 et la masse, quand on appui a fond il passe entre le fil 3 et la masse, c'est ca que j'attendais, reste a rajouter les résistances correspondant au S100FS au bon endroit, d'y raccorder la prise mini USB issue de la télécommande filaire et cela devrais baigner.

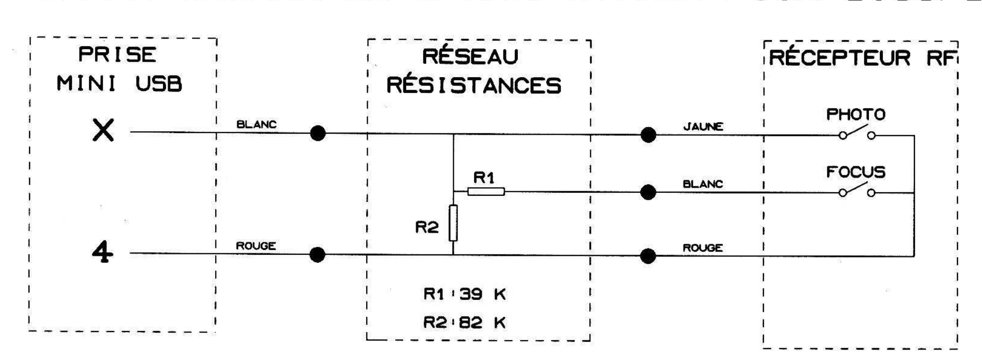
j'avais d'abord envisagé de mettre les résistances à l'intérieur du boitier récepteur et de changer le câble, c'était une fausse bonne idée car à l'intérieur du boitier il y beaucoup de monde et pas beaucoup de place, donc trop de risque de casse, de plus en faisant les modifications directement sur le cordon cela permet a la fin d'avoir à la fin deux télécommandes , une sans fil, une filaire qui sont utilisables au choix via le cordon mini USB unique .

## MA CONSTRUCTION :

D'abord on coupe l'extrémité de la prise du récepteur et on la démonte proprement pour vérifier le brochage et la couleur des fils de câblage :



### La conclusion est le schéma suivant :




On prépare les fils les deux résistances on soude le tout au plus près, mon choix étant de loger les résistances dans le corps du jack :



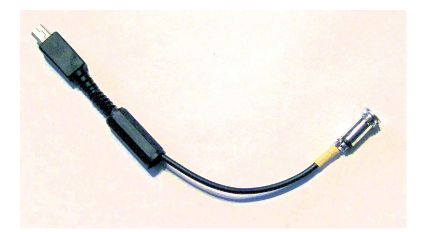
Avant de tout recouvrir par de la gaine thermo :



Après soudure du jack male :



On soude le jack femelle sur le bout de cordon récupéré du clone



Et voila c'est fini !!!




On en profite pour souder un jack male en bout de la télécommande clone, comme cela on a un seul cordon à brancher sur le S100FS sur lequel on branche soit la commande filaire, soit la commande RF, à noter que la commande RF se comporte elle aussi come une commande filaire car elle comporte un bouton marche arrêt et un deuxième qui a les fonction Focus à mi course et photo a fin de course

# LE RESULTAT FINAL




CONCLUSION : Ca marche le prix de revient n'est pas excessif, mais attention, cela aurait pu ne pas marcher, cela à marché chez moi et ne marchera peu être pas chez vous, un minimum d'habitude de bricolage et un maximum de précautions et de rigueur sont nécessaires.

**DISCLAIMER : EN TOUT ETAT DE CAUSE CETTE ETUDE RESTE UNE ETUDE PERSONNELLE SI VOUS VOUS DECIDEZ D'ALLER PLUS LOIN ET D'ESSAYER A VOTRE TOUR CELA SE FERA A VOS RISQUE ET PERIL, JE NE SAURAIS EN AUCUN CAS ETRE TENU POUR RESPONSABLE DE QUOI QUE SE SOIT.**

Pour trouver un clone chinois sur ebay entrer les recherches suivantes en fonction de votre choix :

Pour le clone filaire : s100fs remote release
Pour la télécommande RF : Wireless Remote Control for Olympus pour canon cela serait a priori idem voir moins cher mais il faudra vérifier le câblage de la prise d'extrémité et s'assurer au préalable que le modèle canon est bien compatible avec une télécommande de type Switch

Mode d'emploi de la télécommande RF que j'ai utilisé :

**Wirelessly Trigger Your Camera's Shutter**
-With the receiver connected to your camera's remote control socket, you can press the button on the remote control to trigger your camera's shutter wirelessly!

**Two-Level Shutter Button, Auto focus, Continuous Drive & Bulb Mode Supported Too!**
-The shutter button can be pressed halfway or all the way.
-You can activate auto focus, release shutter, activate continuous drive mode or keep the shutter open for bulb photography as well.

**16 Channels with Working Distance of 50 Meters!**
-Strong resistance to interference.
-There are 16 channels available so that you can switch to other channels to avoid jamming frequency.
-Maximum working distance is about 100 Meters in open area without blockage.

**Energy Saving Design, Long Working Hour**
-With its low voltage and energy saving design, you don't have to change the battery often.
-With a new battery, the receiver standby time is about 1000 hours.
-With a new battery, the remote control can trigger about 20,000 times.

How to Connect?

1. Switch off the camera.
2. Make sure the receiver and remote control are on the same channel (check the switches on them).
3. Connect the receiver to your camera's remote control socket.
4. Press the button on the receiver to turn it on (the Power LED should blink red when it is on).

**Please make sure you turn off the receiver, before switching the channels**

How to Use?

With the shutter button on the remote control, you can do the followings:

Auto focus:
-Press it halfway to activate auto focus.

Release Shutter:
-Press it all the way to release shutter and take pictures.

Continuous Drive:
1. Switch the camera to continuous drive mode.
2. Press it all the way to release shutter continuously.

Bulb Mode:
1. Switch the camera to Bulb mode.
2. Press the button on the transmitter for 4 seconds until the Red LED on the transmitter is automatically off.
3. The receiver is in bulb mode now. (Indicated by continuously-on Red LED on the receiver)
4. Press the button on the transmitter again to close the shutter.

Note: the receiver can also work as a remote cable release without the transmitter (does not need the battery in this case)

package content

1 x Wireless Remote Control (Receiver and transmitter)
1 x CR2 Battery (included for testing purpose only)
1 x 23A Battery (included for testing purpose only)